

# **Comment aider mon enfant en lecture?**

Conférence pour les parents



# Déroulement de la présentation:

- Introduction
- Préalables à l'apprentissage de la lecture
- Pour comprendre ce que je lis, je...
- Stratégies (avant – pendant – après)
- Procédures pour répondre à des questions
- Techniques pour aider mon enfant à étudier
- Comment motiver mon enfant?
- Conclusion

# **1. Les préalables à l'apprentissage de la lecture**

## ***1.1 La santé de votre enfant***

Est-ce que votre enfant entend bien?

A-t-il eu des otites à répétition?

Est-ce qu'il s'alimente bien?

Est-ce qu'il voit bien?

# Association Canadienne des Optométristes

- Selon l'association Canadienne des Optométristes, environ 80% des apprentissages d'un enfant se fait par la vision. On parle d'un enfant de 0 à 12 ans.

## 1.2 *La latéralité*

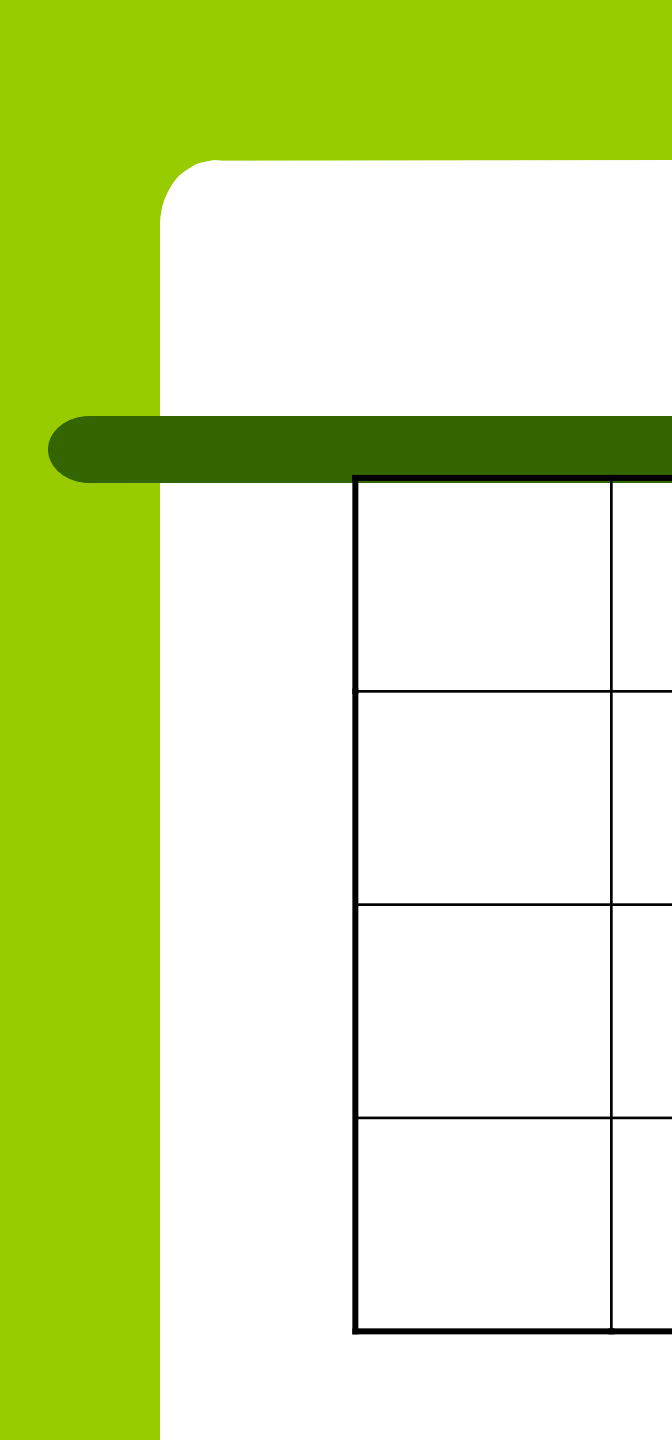
- Il est d'une grande importance que votre enfant distingue bien la gauche et la droite à partir de la 1<sup>ère</sup> année. Il pourra se servir de cette notion pour apprendre la graphie (le dessin) des lettres.

Ex : La boule du «b» est du côté droit.

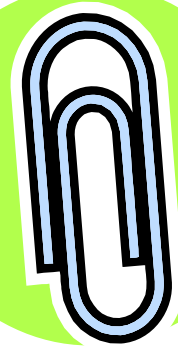
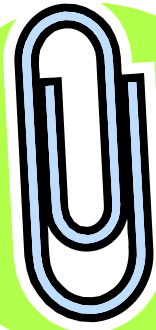
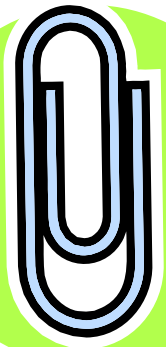
- Utiliser les termes « gauche et droite » le plus souvent possible lorsque vous parlez ou jouez avec votre enfant. Si celui-ci a de la difficulté avec cet apprentissage, vous pouvez lui mettre une petite corde de couleur autour du poignet droit ou gauche pendant une à deux semaines afin qu'il ait un repère visuel.

# Suggestions d'activités:

- Jean dit...
- Sur une feuille quadrillée, on fait un point de départ et on donne des consignes à l'enfant : avance de 2 carreaux vers le haut, un carreau vers la droite, descends de 3 carreaux...
- Cet exercice permet aussi à votre enfant d'acquérir un vocabulaire important pour les mathématiques : au-dessus, en dessous, à côté, avant, après.




**Trouver le trombone qui est placé dans l'autre sens**



## 1.3 *La motricité fine*

- La motricité fine est beaucoup travaillée à la garderie et à la maternelle. Vous devriez tout de même inciter votre enfant à faire des activités qui demandent finesse et habileté avec les mains. De plus, ces activités l'habitueront à soutenir son attention.

Suggestions d'activités :

- cahiers d'activités d'âge préscolaire
- jeux de colliers de perles
- collage et bricolage
- prendre de petits objets avec le pouce et l'index  
(ex : grains de riz)

## 1.4 *La conscience phonologique*

- Explications simplifiées :

Prenons le mot conscience qui signifie avoir connaissance de...avoir conscience de...

Le mot phonologie fait référence à l'étude des sons dans une langue. Alors faire des exercices de conscience phonologique, c'est faire des jeux avec les mots dans le but de développer une certaine connaissance des sons dans une langue.

Ex : Faire des rimes, connaître le bruit des lettres, compter les syllabes dans un mot...

## ***Est-ce important de faire des exercices de conscience phonologique avec les enfants?***

- La réponse est affirmative car la conscience phonologique est une habileté préalable à l'apprentissage de la lecture. En effet, il existe plusieurs études qui démontrent que l'habileté à manipuler des sons *conscience phonologique* chez les élèves d'âge préscolaire et scolaire est un indice de la réussite en lecture en 1<sup>ère</sup> année.
- Habituellement, un enfant qui a de la facilité à jouer avec les mots aura aussi de la facilité avec l'apprentissage de la lecture.
- À l'opposé, certains enfants débutent leur première année en ayant une faible base phonologique. Par conséquent, ces élèves ont du mal avec la représentation du langage écrit (la lecture).

# Suggestions de jeux et d'activités :

- **Faire des rimes : Trouver des mots qui finissent en *ou*, en *é*, en *oi* ...**
- **Réciter des comptines.**
- **Chercher des mots qui commencent par *m* (on fait le bruit) comme *maman*. Des mots qui commencent par *f, r, l, s, j...* Il est préférable de débiter par des sons longs puisque l'on peut les étirer. De cette manière, l'enfant a plus de chance de bien entendre le bruit de la lettre. Lorsque celui-ci sera habile avec les sons longs, vous pourrez continuer avec les sons plus courts *b, k, d, p...***
- **Il faut toujours faire cette activité avec le bruit des lettres. Il ne faut pas dire à l'enfant : Trouve des mots qui commencent par la lettre *f*.**
- **Compter les syllabes dans les mots : Lors de cette activité, parler en robot à votre enfant pourra l'aider à comprendre la notion de syllabe.**

- Lorsque l'on compte les syllabes dans un mot, on devrait toujours avoir un repère visuel.
- Ex : Faire des marques sur une feuille ou un tableau pour chacune des coupures dans le mot, manipuler des jetons en identifiant chaque syllabe.

# Apprentissage de l'alphabet :

- Fabriquer des cartes avec une lettre et un dessin qui représente celle-ci *m* comme *maison*, *p* comme dans *pomme*...
- Représenter une lettre avec son corps. Ex : Faire un *o* avec ses bras...
- Travailler avec des lettres en relief, bander les yeux et ressentir la forme d'une lettre.
- Dessiner des lettres dans le sable ou dans du Jello.

# Est-ce facile d'apprendre l'alphabet?

- Pour une seule lettre de l'alphabet, combien pensez-vous qu'il y a de notions à retenir?

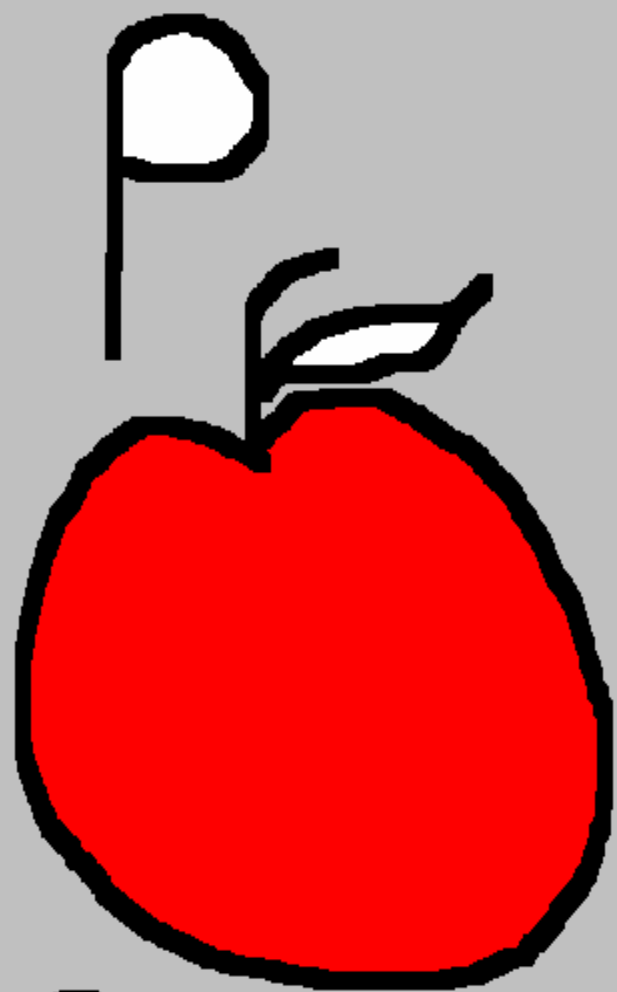
a

- Le nom de la lettre
- Le dessin (graphème)
- Le bruit (phonème)

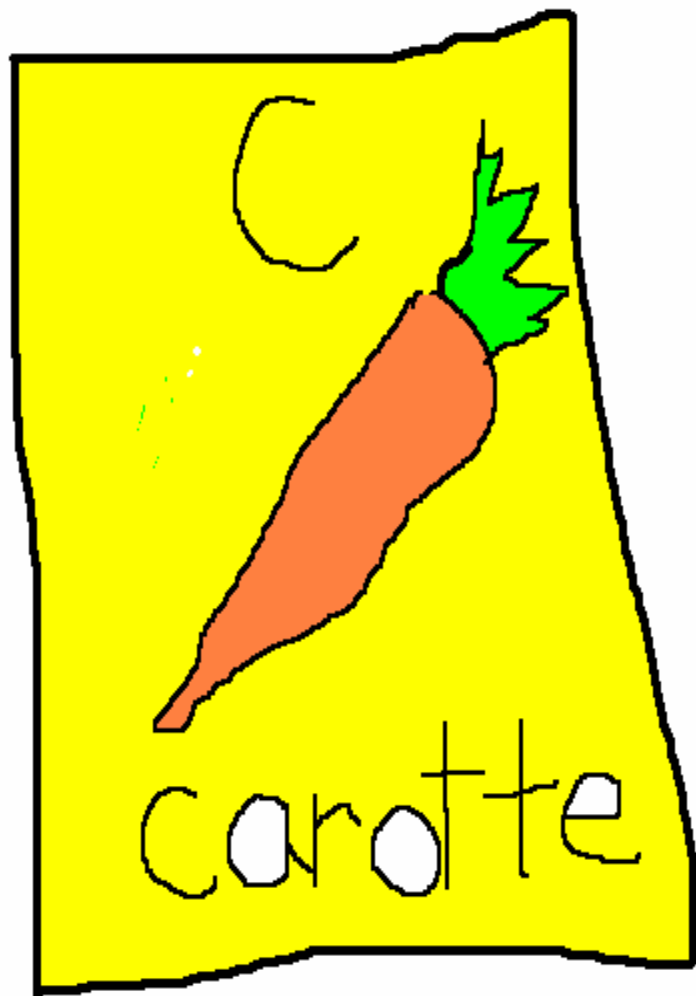
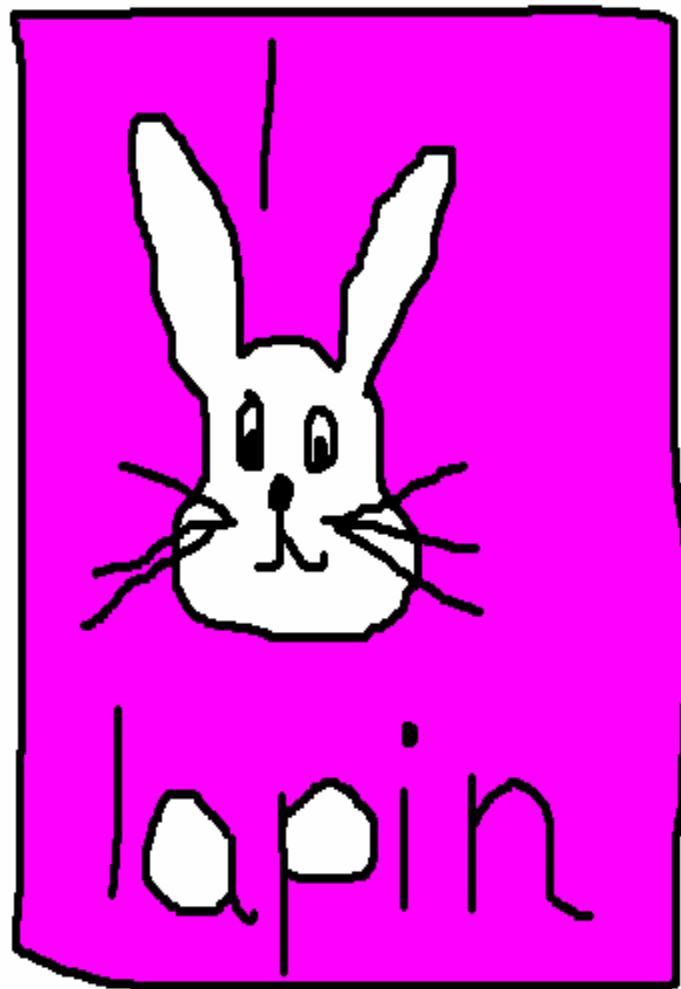
Pour aider l'enfant à retenir toutes ces informations, on peut fabriquer des cartes de sons.



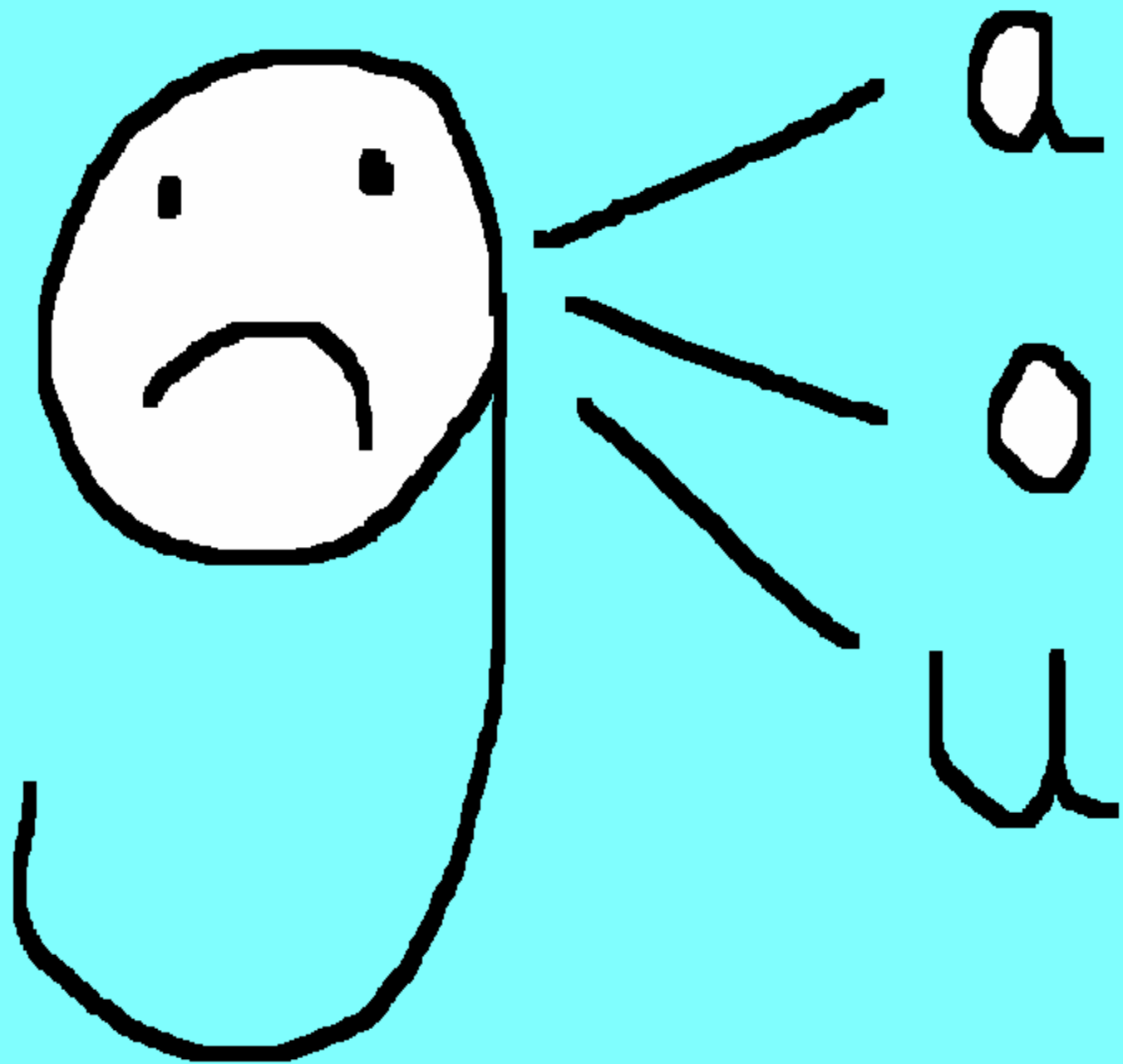
maison

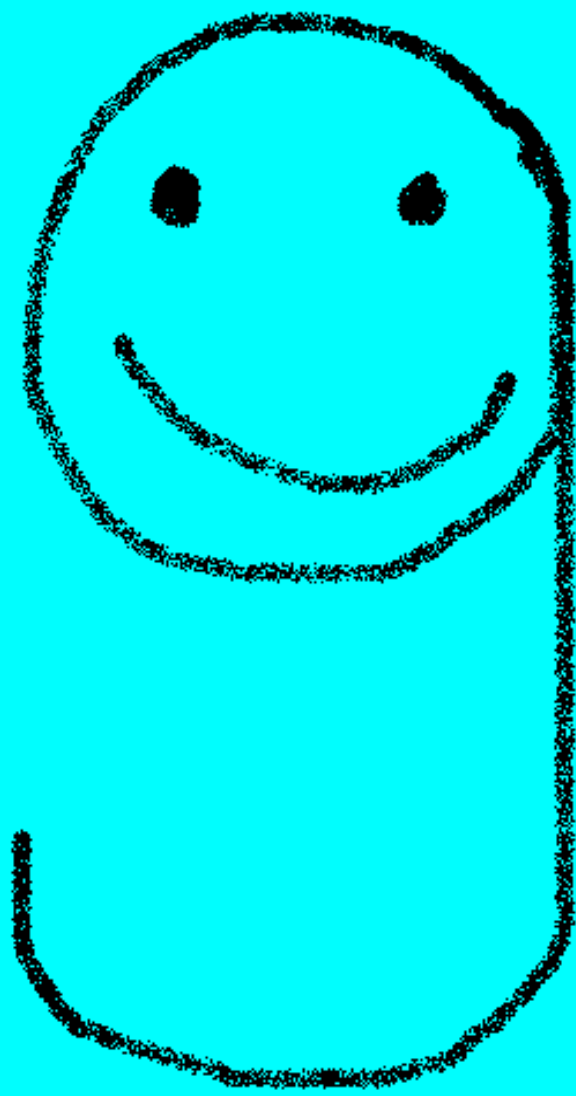


pomme



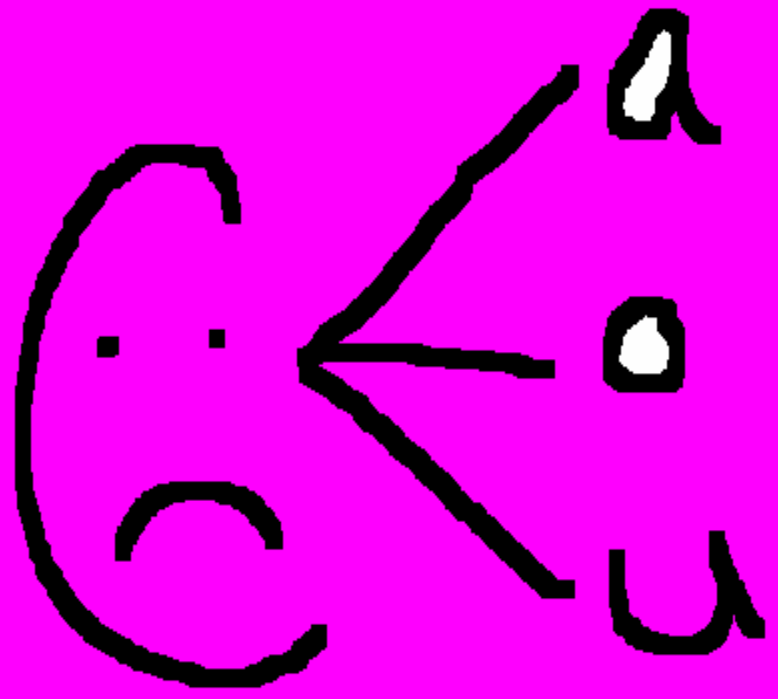
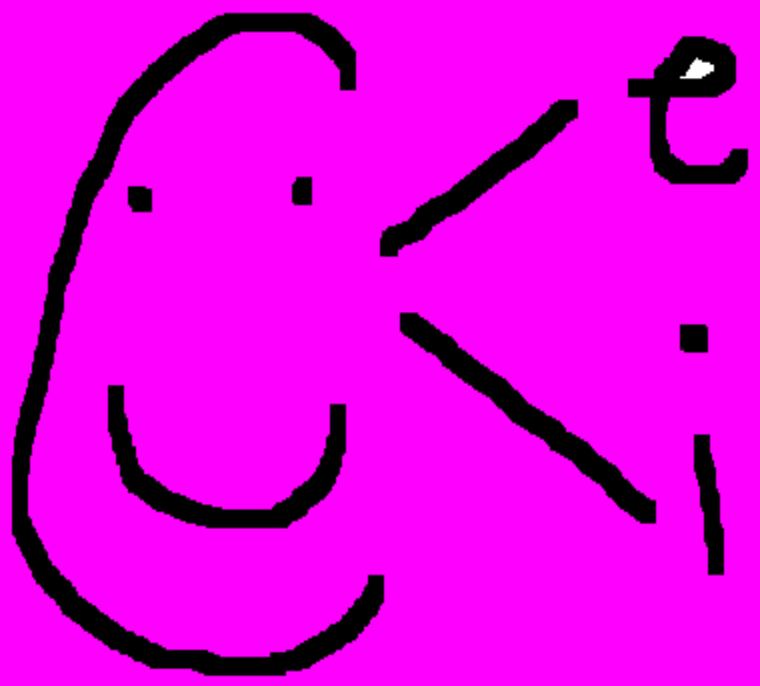
- Certaines lettres sont plus complexes que d'autres. On parle surtout de la lettre *g* et de la lettre *c*. Ces lettres ont des particularités semblables, elles ne font pas toujours le même bruit. Sa position dans le mot détermine le son qu'elle fera.





kie





## 2. La lecture : Aspects théoriques

### ***Pour comprendre ce que je lis,***

- 1) je dois être motivé
- 2) je dois comprendre l'information contenue dans une phrase
- 3) je dois faire des liens entre les phrases
- 4) je dois comprendre le texte dans son ensemble
- 5) je dois aller au-delà du texte
- 6) je dois gérer ma compréhension

# 1. ...je dois être motivé:

- Lorsque l'enfant n'est pas motivé à lire son texte ou qu'il a envie d'être ailleurs, il est fort probable qu'il ne comprendra pas ce qu'il lit.
- Comme adulte, il nous arrive parfois de lire plusieurs pages d'un livre ou d'un texte tout en pensant à autre chose et nous n'y comprenons rien. Imaginons un enfant.

## 2. ...je dois comprendre l'information contenue dans une phrase:

- Reconnaître les mots de façon globale ou syllabique.
- Lire par groupe de mots.
- Identifier ce qu'il y a d'important dans une phrase.

### 3. ...je dois faire des liens entre les phrases:

- Savoir de qui on parle dans le texte.
- Connaître la signification des connecteurs (cependant, d'ailleurs, mais, sauf, puisque...).
- Faire des inférences: Lire entre les lignes.

## 4. ...je dois comprendre le texte dans son ensemble:

- Je suis capable de raconter l'histoire dans son ensemble en respectant l'ordre chronologique (début milieu fin).
- Je me souviens de suffisamment de détails.
- Je me souviens des informations importantes.
- J'identifie les personnages.

## 5. ...je vais au-delà du texte:

- Je fais des prédictions: J'essaie de deviner ce qui peut se passer dans l'histoire. On le fait régulièrement lorsque l'on regarde un film.
- Je me fais des images mentales (visuelles ou auditives).
- Je réagis à ce que je lis, cela me permet de mieux m'impliquer dans ma tâche de lecture.
- Je suis critique face à un texte, j'ai une opinion.
- Je fais des liens avec mes connaissances antérieures.

## 6. ...je gère ma compréhension:

- Je réalise que j'ai un bris de compréhension: Certains enfants ne s'arrêtent pas lorsqu'ils perdent le sens de l'histoire. Pire encore, il y a des enfants qui ne s'aperçoivent même pas qu'ils ne comprennent plus.
- Je suis capable d'identifier la raison de mes difficultés.
- Je me réajuste: J'utilise des stratégies.
- J'évalue ma progression: Est-ce que je comprends mieux?

### 3. Les stratégies de lecture

Avant

Pendant

Après

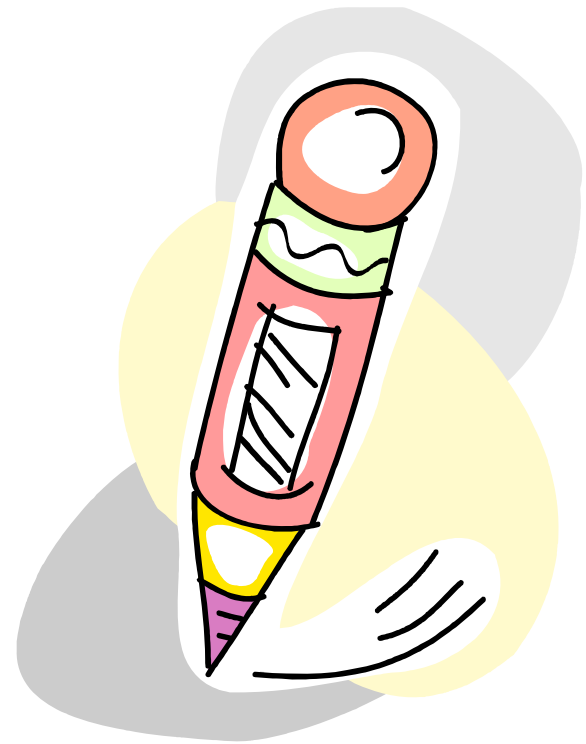
# Avant la lecture

- Je lis le titre et les sous-titres.
- Je regarde les images.
- Je fais un survol rapide du texte : Regarder les mots que l'on connaît. Trouver des mots qui peuvent être importants.
- Ces stratégies permettent à l'enfant d'activer ses connaissances. C'est beaucoup plus facile de lire un document lorsque l'on sait à quoi s'attendre.

# Pendant la lecture

- Crayon à la main

Il est préférable de lire avec un crayon à la main ou avec son doigt. Cette méthode permet à l'enfant de mieux suivre et ainsi maintenir son attention à la tâche. De plus, l'enfant pourra aussi utiliser le doigt ou le crayon lors de l'application de ses stratégies.



## Mots difficiles à lire :

- À l'aide de son crayon ou de son doigt, on coupe le mot en syllabe.  
Ex : La mai / son est jolie.
- L'enfant ne doit pas couper le mot à l'intérieur d'une boîte de son.
- L'enfant répète le mot difficile 3 fois en le regardant afin de le retenir.
- Il revient ensuite au début de la phrase afin de ne pas oublier l'histoire.

# Mot inconnu : L'enfant ne connaît pas la signification du mot.

- Lire avant / lire après le mot et on devine.
- On peut aussi essayer de trouver un plus petit mot dans le grand mot.

Ex : Récréathèque

Ça fait penser à récré comme dans récréation.

Ça doit être amusant la récréathèque?

- L'enfant pourra valider son hypothèse un peu plus loin dans le texte.

## **STOP j'imagine l'histoire :**

- S'arrêter le plus souvent possible pour se faire des images dans la tête (images sonores ou visuelles). On peut même demander à l'enfant ce qu'il voyait dans sa tête lorsqu'il lisait une phrase ou un paragraphe.

# Est-ce que ça se peut?

- L'enfant doit porter une attention particulière à ce qu'il lit. Un bon lecteur fait des retours en arrière lorsqu'il fait des erreurs. À l'opposé, le lecteur en difficulté continue sa lecture même après avoir lu un mot qui n'a aucun lien avec le texte. On doit habituer l'enfant à se demander : « Est-ce que ça se peut? »

## Exemple:

- La petite fille regarde la mer. L'enfant lit :  
« La petite fille regarde la *mé*. »  
Est-ce que ça se peut? La petite fille regarde la *mé*.
- L'élève doit faire un retour en arrière, il doit relire la phrase et corriger son erreur.

## Le rythme :

- L'enfant doit s'arrêter à la virgule et au point. On peut lui dire de compter 1-2 à chaque virgule et 1-2-3 à chaque point. L'enfant qui ne s'arrête pas aux ponctuations peut facilement se perdre dans un texte, car il n'utilise pas la bonne intonation. Les informations se mêlent dans la tête de l'enfant.

# Après la lecture

- Je retourne lire le titre et les sous-titres.
- Je regarde les images.
- Je retourne faire un survol du texte : mots importants.
- J'essaie de me faire des images (sonores ou visuelles).
- J'essaie de reconstruire l'histoire.

## 4. Procédures pour répondre à des questions littéraires.

### Suggestions :

- Lire les questions avant de lire le texte afin de savoir ce que l'on cherche.
- Après avoir lu le texte, l'enfant doit s'assurer qu'il a bien compris l'histoire.
- Les stratégies mentionnées (*après la lecture*) aident l'enfant à se remémorer l'histoire.

## 4.1 La méthode LDCV

- **Les élèves manquent parfois de méthodologie pour répondre à des questions. Aussi, ils leur arrivent très souvent de ne pas comprendre le sens de la question. De plus, certains élèves ne savent pas comment chercher dans un texte. Il y a des élèves qui vont même jusqu'à relire le texte en entier à chacune des questions.**

# La méthode LDCV

- **L pour Lire**
- **D pour Dire**
- **C pour Chercher**
- **V pour vérifier**

# Comment faire la méthode LDCV?

- À côté de chaque question, l'enfant écrit *LDCV*.

**Ex: Pourquoi Maxime a-t-il perdu sa clé? *LDCV***

**Lorsqu'il franchit une étape de cette procédure, il encercle la lettre qui y correspond.**

# LIRE et DIRE

- LIRE la question et tout de suite encercler la lettre *L*.
- DIRE la question dans ses mots. Pour être en mesure de dire la question dans ses mots l'enfant doit obligatoirement en comprendre le sens. Si certains mots lui causent un problème, il n'arrivera pas à dire la question dans ses mots. Il peut alors demander de l'aide ou chercher dans un dictionnaire.

# CHERCHER

- À cette étape, l'enfant identifie le ou les mots qui l'aideront à trouver la réponse dans le texte.
- Il souligne ces mots que l'on appelle des mots survols ou des mots-clés.
- Ensuite, il fait un survol du texte afin de trouver le mot qu'il aura choisi. Il doit souligner ce mot et en lire le passage. Si ce passage lui convient, il le l'identifie au surligneur.
- Lorsque cette étape est terminée, l'enfant encercle la lettre C.

# VÉRIFIER

- L'élève a presque toutes franchies les étapes de la méthode *LDCV*. Il ne doit pas oublier de vérifier si sa réponse est plausible. Alors, il relit la question et il relie la réponse. Il porte ensuite un jugement: Est-ce que c'est possible? Est-ce que c'est ça la réponse?
- Si l'élève croit que c'est impossible, s'il croit que cette réponse est improbable. Il reprend toutes les étapes: *LDCV*.

## 5. Techniques pour aider votre enfant à étudier

Afin d'aider votre enfant à bien se rappeler de ses mots de vocabulaire, on peut l'amener à utiliser plusieurs types de mémoires (entrées).

- L'enfant peut aussi utiliser son corps : la mémoire corporelle ou la mémoire kinesthésique.

## Trucs :

- Étudier ses mots de vocabulaire en utilisant une balle, un ballon, une corde à sauter... On peut sauter à la corde pour chacune des lettres d'un mot.
- On peut lancer la balle et la rattraper en épelant le mot à étudier.
- On peut se bercer en étudiant.

# Mémoire visuelle et/ou auditive :

## Trucs :

- Identifier la difficulté d'un mot à l'aide d'une couleur.

Ex : bibliothèque

- Nommer la difficulté que comporte le mot.

Ex : Dans « bibliothèque » la difficulté c'est le « th ».

- Réécrire ses mots de vocabulaire en faisant de l'imprégnation syllabique : mettre chacune des syllabes d'un mot de couleurs différentes.

Ex : entendre

- Épeler les mots à l'endroit et aussi à l'envers.  
école devient ... patin devient...
- Encadrer les mots pour obtenir une empreinte visuelle.
- Inventer une raison pour retenir l'orthographe d'un mot.

Ex : bateau : Je dois mettre « eau » pour écrire le son « o » car on a besoin de l'eau pour faire flotter un bateau.

## 6. Comment motiver votre enfant?

- Il faut être positif avec l'enfant. Éviter les phrases du genre :

*Tu ne comprends jamais rien.*

*Il n'écoute pas. Il n'est pas vite.*

*Lui, il est pareil comme moi, il n'est pas bon à l'école. Il n'aime pas ça l'école.*



- Opter plutôt pour des phrases positives et encourageantes. Encourager les bons coups:

*Il ne faut pas lâcher, tu y arriveras.*

*Bravo! Tu as réussi!*

*Je suis fière de toi! Je te félicite!*

- Lorsque vous bercez votre enfant, profitez-en pour lui demander de ses nouvelles. Comment vas-tu à l'école?
- Des exercices de respiration et de relaxation peuvent être enseignés à l'enfant. Vous pouvez même lui apprendre à faire de la visualisation. Il peut se voir entrain de réussir un examen, une dictée, un projet...

# Merci

- Vous pouvez me joindre au  
(450) 455-0015

Josée Leblanc  
Orthopédagogue  
Conférencière